

OBJETIVO

- Adquirir una adecuada formación en aspectos referentes a la decoración del establecimiento, conociendo las técnicas y materiales más apropiados para alcanzar los objetivos fijados por la empresa.
- Aprender como adaptarse a los cambios producidos en el ámbito laboral, conociendo las principales técnicas de merchandising, y profundizando en aquellos aspectos que permitan una mejora en la cualificación profesional.
- Conocer las numerosas opciones que intervienen en el disentildeo, color, efectos de pintura decorativa, acabado de superficies, iluminación, tapicerías y tejidos, mobiliario, materiales, revestimiento de superficies, etc.
- Conocer los aspectos claves del merchandising que tienen una incidencia directa sobre la rentabilidad de la empresa.

ÍNDICE

1.0 Introducción 1.1 Características generales 1.2 Anteproyecto técnico y proyecto técnico 1.3 Concepto de presupuesto 1.4 Fundamentos técnicos de representación

2.0 Disentildeo. Nociones básicas 2.1 Introducción 2.2 Componentes y funciones del disentildeo 2.3 El disentildeo como proceso 2.4 Principios de disentildeo 2.5 Disentildeo gráfico: arte útil

3.0 El color 3.1 Introducción luz y color 3.2 El color pigmento. Tono. Saturación. Luminosidad 3.3 Psicología del color. Armonía y contraste 3.4 Tonos calientes y fríos 3.5 Dinámica de los colores 3.6 El lenguaje de los colores

4.0 La pintura decorativa 4.1 Introducción 4.2 Técnicas

5.0 La iluminación 5.1 Introducción. La luz artificial 5.2 Diversos tipos de lámparas 5.3 La iluminación en el comercio 5.4 Consejos prácticos para proyectos de iluminación

6.0 Tapicería y tejidos 6.1 Introducción 6.2 Tipos de tejidos. Clasificación 6.3 Confección de galerías. Tipos 6.4 Confección de cortinas. Tipos 6.5 Estores. Confecciones y tipos 6.6 Alfombras

7.0 Materiales 7.1 Materiales. Introducción 7.2 Elementos de obra auxiliar 7.3 Materiales actuales

8.0 El merchandising y la decoración 8.1 Introducción al merchandising 8.2 La técnica del merchandising 8.2.1 El merchandising exterior 8.2.2 El merchandising interior

