

COMPRENDER EL SENTIDO GENERAL, LOS PUNTOS PRINCIPALES E INFORMACIÓN DE TEXTOS ORALES, BIEN ESTRUCTURADOS, TRANSMITIDOS DE VIVA VOZ O POR MEDIOS TÉCNICOS (TELÉFONO, TELEVISIÓN, MEGAFONÍA, ETC.), ARTICULADOS A UNA VELOCIDAD NORMAL, EN UN REGISTRO FORMAL O NEUTRO Y SIEMPRE QUE LAS CONDICIONES ACÚSTICAS SEAN BUENAS Y EL MENSAJE NO ESTÉ DISTORSIONADO. ESTOS TEXTOS VERSARÁN DE TEMAS HABITUALES, PREFERENTEMENTE EN LOS ÁMBITOS PERSONAL O PÚBLICO.

PRODUCIR TEXTOS ORALES, PRINCIPALMENTE EN COMUNICACIÓN CARA A CARA, PERO TAMBIÉN POR TELÉFONO U OTROS MEDIOS TÉCNICOS, EN UN REGISTRO NEUTRO. COMUNICARSE DE FORMA COMPRESIBLE, AUNQUE RESULTEN EVIDENTES EL ACENTO EXTRANJERO, LAS PAUSAS Y LOS TITUBEOS Y SEA NECESARIA LA REPETICIÓN, LA PARÁFRASIS Y LA COOPERACIÓN DE LOS INTERLOCUTORES PARA MANTENER LA COMUNICACIÓN.

COMPRENDER EL SENTIDO, LAS PARTES E INFORMACIÓN DE TEXTOS CON UN REGISTRO FORMAL O NEUTRO Y VOCABULARIO EN SU MAYOR PARTE FRECUENTE.

ESCRIBIR TEXTOS EN UN REGISTRO NEUTRO O FORMAL, UTILIZANDO ADECUADAMENTE LOS RECURSOS DE COHESIÓN Y LAS CONVENCIONES ORTOGRÁFICAS Y DE PUNTUACIÓN ESENCIALES. ESTOS TEXTOS SE REFERIRÁN PRINCIPALMENTE AL ÁMBITO PERSONAL Y PÚBLICO.

UD1. HALLO! WIE GEHT'S?

¡HOLA! ¿QUÉ TAL?

1.1. SALUDO Y PRESENTACIÓN (BEGRÜßUNG UND VORSTELLUNG)

1.2. ¿CÓMO ESTÁ UD.? WIE GEHT ES IHNEN? ¿CÓMO ESTÁS TÚ? WIE GEHT ES DIR?

1.3. D AS ALPHABET

1.4. DIRECCIONES Y NÚMEROS DE TELÉFONO ADRESSEN UND TELEFONNUMMERN

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD2. WOHER KOMMEN SIE?

¿DE DÓNDE ES?

2.1. PROCEDENCIA Y LENGUAS (HERKUNFT UND SPRACHEN)

2.2. ¿ÉL O ELLA? „ER“ ODER „SIE“? ¿QUIÉN ES? WER IST DAS?

2.3. PRESENTAR A OTROS ANDERE VORSTELLEN

2.4. ZAHLEN: NULL BIS HUNDERT (0-100)

2.5. MENSCHEN AM AIRPORT

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD3. IM HOTEL

EN EL HOTEL

3.1. AN DER REZEPTION

3.2. DAS HOTELZIMMER

3.3. EN LA RECEPCIÓN - AN DER REZEPTION

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD4. ESSEN UND TRINKEN

COMER Y BEBER

4.1. ¿QUÉ COME Y QUÉ BEBE LA GENTE? WAS ESSEN UND TRINKEN DIE LEUTE?

4.2. ¿QUÉ LE GUSTA COMER? WAS ESSEN UND TRINKEN SIE GERNE?

4.3. IM RESTAURANT

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD5. AUF DEM MARKT

EN EL MERCADO

5.1. EINKAUFEN

5.2. EIN SONNTAGMORGEN AUF DEM FISCHMARKT

5.3. IM SUPERMARKT

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD6. MEIN TAG!

MI DÍA

6.1. EIN TAG IM LEBEN VON IRENE MUTTER

6.2. EL TRANCURSO DEL DÍA - DER TAGESABLAUF

6.3. DIE UHRZEIT: WIE SPÄT IST ES? ES IST

6.4. FITNESS-CENTER FÜR FRAUEN: STUNDENPLAN

6.5. MEIN TAG

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD7. FREIZEIT

EL TIEMPO LIBRE

7.1. MODALVERBEN. ERGÄNZEN SIE DIE TABELLE

7.2. SPRECHEN SIE. SCHREIBEN SIE SÄTZE

7.3. FREI + ZEIT + STRESS

7.4. EINE UMFRAGE ZUM THEMA FREIZEIT

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD8. DIE NEUE WOHNUNG

EL PISO NUEVO

8.1. VIVIR EN ALEMANIA / WOHNEN IN DEUTSCHLAND

8.2. EINE WOHNUNG MIETEN

8.3. DIE NEUE WOHNUNG

8.4. MÖBEL

8.5. IM MÖBELHAUS

8.6. MEIN TRAUMHAUS

8.7. DIE HAUSORDNUNG

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD9. GESUNDHEIT!

¡SALUD!

9.1. KÖRPERTEILE

9.2. ES GEHT MIR NICHT GUT

9.3. CONCERTAR UNA CITA - EINEN TERMIN VEREINBAREN

9.4. BEIM ARZT

9.5. IN DER POTHEKE

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD10. IM FITNESSSTUDIO

EN EL GIMNASIO

10.1. ÜBUNGEN MIT DEM GYMNASTIKBALL. WECHSELPRÄPOSITIONEN.

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD11. EIN WOCHENENDE AUF RÜGEN

UN FIN DE SEMANA EN RÜGEN

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD12. HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH

FELICIDADES

12.1. LAS ESTACIONES Y LOS MESES - DIE JAHRESZEITEN UND DIE MONATE

12.2. DER KALENDER

12.3. INGRID UND BERND HABEN ENDLICH ALLE MÖBEL. DIE WOHNUNG IST FERTIG. SIE WOLLEN EINE EINWEIHUNGSPARTY MACHEN UND LADEN IHRE FREUNDE EIN.

12.4. GLÜCKWÜNSCHE

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD13. GESCHENKE UND MODE

REGALOS Y MODA

13.1. GESCHENKE FÜR DIE NEUE WOHNUNG

13.2. VORSCHLÄGE MACHEN – HACER PROPUESTAS

13.3. ÜBER VORLIEBEN SPRECHEN UND DIESE BEGRÜNDEN (DENN, DESHALB)

13.4. DIE KLEIDUNG

13.5. ÜBER KLEIDUNG SPRECHEN

GRAMMATIK

DAS KANN ICH AUF DEUTSCH

UD14. DIE EINWEIHUNGSPARTY

LA FIESTA DE INAUGURACIÓN

14.1. AUF DEM FLUR / AN DER HAUSTÜR

14.2. IM WOHNZIMMER

14.3. INGRID ZEIGT DEN FREUNDEN DIE NEUE WOHNUNG. HÖREN SIE DEN DIALOG UND SCHREIBEN SIE DIE NAMEN VON DEN RÄUMEN IN DIE SKIZZE

14.4. LESEN SIE DEN TEXT

14.5. HÖREN SIE DEN DIALOG ZWISCHEN JUAN UND JÖRG

14.6. LESEN SIE DEN TEXT UND BEANTWORTEN SIE DANN DIE FRAGEN DAS KANN ICH AUF DEUTSCH